

شروط مسابقة مصر ٢٠٢٤ لأفضل صورة صحافية
اقرأ الشروط بدقة قبل ارسال الأعمال



اشترك الآن في مسابقة

مصر لأفضل صورة صحافية ٢٠٢٤
EGYPT PRESS PHOTO ٢٠٢٤



تأكد من تجهيز جميع المستندات التالية وتحميلها في خانة مستندات أثناء
رفع الأعمال وإنما تعتبر المشاركة ملغية
لضمان وصول الأعمال برجاء تحميلها من جهاز كمبيوتر وليس موبايل

- ١- كارنيه نقابة الصحفيين، للصحفيين فقط.
- ٢- بطاقة الرقم القومي لغير الصحفيين.
- ٣- كارنيه الجامعة، لطلبة الجامعات.
- ٤- صورة إيصال السداد لكل المشتركين ماعدا محور خارج مصر.
- ٥- صورة جواز السفر لغير المصريين.
- ٦- بوستر مستطيل للفيديو المرسل، في حالة مشاركتك في هذا الفرع.
- ٧- ملف pdf لشرح القصة المصورة ١ و ٢، في حالة مشاركتك في هذا الفرع.

مسابقة مصر ٢٠٢٤ لأفضل صورة صحافية
Egypt Press Photo 2024
المسابقة مفتوحة لكل المصورين الهواة والمحترفين

ثمانية عشر عاماً على التوالي تحرص شعبة المصورين الصحفيين على تنظيم هذه المسابقة الأقوى والأكبر لكل المصورين.
ندعوك للمشاركة في مسابقة مصر ٢٠٢٤ لأفضل صورة صحافية وذلك في المحاور التالية.

محاور المسابقة الرئيسية تنقسم إلى محورين المحور العام والمحور الخاص

أولاً: المحور العام داخل مصر

- ١- الصورة الخبرية. ٢- الصورة الرياضية.
٤- صور الحياة اليومية. ٥- فرع الملتيميديا.
٣- القصة المصورة.
٦- فرع طلبة الجامعات محور "الحياة اليومية" فقط.
ثانياً: المحور الخاص خارج مصر
٨- الصورة الصحفية خارج مصر.
٧- صورة الحياة اليومية خارج مصر.

من يحق لهم الاشتراك في المسابقة:

أولاً: المحور العام داخل مصر

- ١- المسابقة مفتوحة لكافة المصورين الصحفيين وغير الصحفيين والمحترفين والهواة سواء مصريين أو أجانب بصور من داخل مصر.
• بالنسبة لفرع طلبة الجامعات والمعاهد

*فرع الحياة اليومية للطلاب هو فرع مستقل يحكم بعدها عن أفرع المحترفين ويحق لكل طالب ارسال 5 صور بحد اقصى.

*يجب مراعاة أن يكون الطالب لا يعمل بأي مؤسسة صحفية خلال عام ٢٠٢٤

*لا يحق للطالب الذي يعمل في مؤسسة صحفية أن يشتراك في فرع الطلاب ويشترك فقط في الفروع الأخرى بشرطها .

ثانياً: المحور الخاص خارج مصر

الفرع مفتوح لجميع المصورين المصريين والأجانب المقيمين خارج أو داخل مصر

الشروط العامة:

الفرع التي يجب أن تكون **منتجة في ٢٠٢٤ فقط**:

الصورة الخبرية داخل مصر والصورة الرياضية و الملتيميديا وفرع الصورة الصحفية خارج مصر

المحاور المسموح فيها **بأعمال منتجة في ٢٠٢٣ و ٢٠٢٤** (بشرط ألا تكون اشتراكت في مسابقة الشعبة من قبل)

فرع القصة المصورة وفرع صورة الحياة اليومية وفرع صورة الحياة اليومية للطلبة وفرع الحياة اليومية خارج مصر

- لا يشترط النشر في الصور أو الفيديوهات المشاركة .

معايير التعديل في الصورة

- يمنع في جميع الفروع أي تعديل في الصورة يغير من عناصرها مثل تركيب أو حذف أي عنصر من الصورة بأدوات البرامج المختلفة حتى لو كان عنصر لا يغير المعنى العام.

- يسمح بالقطع (crop) وتعديل التباين (contrast) والألوان والاضاءة بما لا يغير معنى الصورة أو مضمونها أو يؤثر على عناصرها.

- يسمح بالصور أحادية اللون.

- غير مسموح بوضع أي علامة مائية على الصورة المقدمة.

- يحق لإدارة المسابقة سحب الجائزة من المتسابق الفائز في حالة ثبوت تلاعبه في الصورة فور اكتشاف التلاعب وفي أي وقت.

عدد الأعمال المسموح الاشتراك به في المحور العام

- يحق لكل مشترك الاشتراك بعدد ٥ صور كحد أقصى في كل الفروع ويتم احتساب القصة المضورة كصورة واحدة، ويسمح بصور إضافية برسوم إضافية.*
- ويحق لكل مصور الاشتراك بقصة واحدة فقط ضمن المجموعة الأساسية، وقصة واحدة إضافية برسوم إضافية.*
- في فرع الملتيميديا يحق لكل مشارك المشاركة بعمل واحد فقط، وعمل إضافي واحد برسوم إضافية.*

مقاسات الأعمال: (لا يزيد حجم الصورة عن ٤ ميجا بايت ولا يزيد حجم الفيديو عن ٣٠٠ ميجا بايت)

- ترسل الأعمال المشاركة مقاس 30 × 45 (ماعدا فرع القصة المصورة).
- تقدم أعمال القصة المصورة بمقاس 20 × 30 بحد أقصى (10) صور للقصة الواحدة بالإضافة إلى مستند pdf به وصف للقصة وكابشن لكل صورة.
- مدة الفيديو المقدم لا تزيد عن 5 دقائق شاملة تتر المقدمة والنهاية إن وجدت، ولا يزيد حجم الملف المرسل عن 300 ميجا بايت.
- أرسل مع الفيديو بوستر مقاس مستطيل مكتوب عليه اسم العمل والمشاركين فيه لاستعماله في كتيب المسابقة.

رسوم الاشتراك: بررجة قراءة هذا البند بدقة

أولاً الفرع العام داخل مصر "برسوم اشتراك" (متاح فقط لجميع المصورين المصريين والأجانب المقيمين داخل مصر)

١. قيمة الاشتراك في مسابقة الصور بجميع فروعها 350 جنية بإجمالي 5 صور في جميع الفروع (شاملة رسوم الطباعة)
٢. قيمة الاشتراك في فرع الملتيميديا 200 جنية للفيديو الواحد.
٣. قيمة اشتراك الطلبة في الفرع الخاص بهم 200 جنيه لعدد 5 صور .

ثانياً محور خارج مصر "بدون رسوم اشتراك" (متاح لجميع المصورين المصريين والأجانب المقيمين داخل و خارج مصر)

- ١- إجمالي عدد ٤ صور كحد أقصى في الفرعان خارج مصر، ولا يسمح بصور إضافية.
 - ٢- يمكن للمصورين المقيمين داخل مصر الاشتراك في هذا الفرع بالإضافة إلى المشاركة في الفرع العام بدون رسوم إضافية.
- *رسوم الأعمال الإضافية على من يرغب في التقدم ب أعمال إضافية ما يلي:
١. يسدّد رسم 50 جنيهات عن كل صوره إضافية لمن يرغب بحد أقصى 5 صور إضافية.
 ٢. يسدّد رسم 50 جنيهًا عن القصه المصورة الإضافية وبحد أقصى قصة صور واحدة.
 ٣. يسدّد رسم 100 جنيهًا عن كل فيديو إضافي لمن يرغب بحد أقصى فيديو واحد.

شرح لبعض الحالات

- الاشتراك بعدد صورة واحدة فقط في المسابقة يحتسب ب 200 جنيه فقط.
- الاشتراك في فرع الملتيميديا + صورة واحدة فقط يحتسب قيمة الملتيميديا فقط 300 جنيه
- الاشتراك في المسابقة بعدد 2 صورة أو أكثر وعدد 1 فيديو يدفع 350 + 200 جنيه.
- الاشتراك في المحور العام داخل مصر ب 5 صور والمحور الخاص خارج مصر يسدّد فقط رسوم المحور العام فقط 350 جنيه فقط.

طريقة كتابة الأسماء على الصور

أولاً: جميع المحاور

تحفظ الأسماء على كل صورة على سبيل المثال كالتالي
(mohamed helal 01) (mohamed helal 02)

ثانياً: فرع القصة المصورة

- تقدم أعماله بمقاس 20 × 30 بحد أقصى (10) صور للقصة الواحدة.
- يجب ترقيم الأعمال المقدمة حسب الرؤية الفنية والصحفية للمشارك كالتالي على سبيل المثال (mohamed helal story 01) (mohamed helal story 02)
- يكتب لكل قصة مقدمة لا تزيد عن ٥ أسطر وتعليق من سطر واحد لكل صورة ويقدم في ملف PDF عند إرسال الصور ويراعي ترقيم كل تعليق. ويسمى الملف باسم المشارك ثانٍ باللغة الإنجليزية.

ثالثاً: فرع الملتيميديا:

- يسمح بتقديم عمل واحد وفيديو إضافي واحد ويسمى على سبيل المثال (mohamed helal video)
- مدة الفيديو المقدم لا تزيد عن 5 دقائق شاملة تتر المقدمة والنهاية إن وجدت.
- يحق الاشتراك بعمل فردى أو جماعي ويسمح بترك لوجو القناة أو المؤسسة المنتجة للعمل.

تعرف على لجنة التحكيم:

تتضمن لجنة التحكيم نخبة من أهم المصورين المحترفين الصحفيين والأكاديميين وبخبرات متنوعة لإثراء عملية التحكيم

ومناقشة كل صور بوجهات نظر فنية مختلفة.

جميع محاور الصور

الأستاذ المصور / أحمد هيمن - المصور الوثائقي

الأستاذ المصور / أسامة عبد النبي - المصور الصحفي بالأهرام الرياضي

الأستاذ المصور / أشرف طلعت - المصور الوثائقي ومصور ناشونال جيوغرافيك

الأستاذ المصور / أيمن إبراهيم - نائب رئيس تحرير الأهرام ورئيس الديسوك المركزي للصور

الأستاذ المصور / بولس اسحاق - مصور محترف وزميل الجمعية الملكية البريطانية للتصوير RPS

الأستاذ المصور / حسام دياب - مدير تحرير وكالة أونا

الأستاذ المصور / خالد الدسوقي - مدير تصوير AFP

الأستاذة المصورة / رندا شعث - مصورة ومدربة تصوير في برنامج العربي الوثائقي آفاق

الأستاذ المصور / عمرو عبد الله - رئيس قسم التصوير بوكالة روبيترز مكتب القاهرة

الأستاذ المصور / عمرو نبيل - كبير مصوري وكالة AP بالقاهرة

الدكتورة المصورة / مريم حسن - دكتورة الفلسفة في الفنون التطبيقية

الأستاذ المصور / مصطفى الشرجي- مصور وثائقي

الأستاذ المصور / مصطفى رضا - المصور الصحفي المتخصص بالتصوير الرياضي.

الأستاذ المصور / مصعب الشامي المصور الصحفي ومصور وكالة AP مكتب المغرب

فرع الملتميديا

د. حسن عبد الله مصور APTN

أ/ علي شعبان السطوحى صحفي ومخرج افلام وثائقية مستقل

أ/أبنوب عماد - منتج محتوى رقمي بسكاي نيوز عربية

أ/أسامة الدibe - صحفي ومدرس صحافة الموبايل



الجوائز النقدية

مقدمة مباشرة من شركة "Nikon" وشركة "فوتوكسبرس" و"فوتوبايا" و"مركز الفيوم للفنون" و"مؤسسة عبلة للفنون" و"ملتقى الفوتوغرافية". إجمالي الجوائز المقدمة من الراعي شركة Nikon وفوتوكسبرس ١٧٥٠٠٠ جنيه مصرى و ٣٠٠٠٠ جنيه مقدمة من باقى الرعاة.

توزيع الجوائز على النوع التالي

فرع الصورة الخبرية

مقدمة من الراعي الرسمي شركة Nikon وشركة فوتوكسبرس
مقدمة من الراعي الرسمي
مقدمة من الراعي الرسمي

المركز الأول 15000 جنيه
المركز الثاني 10000 جنيه
المركز الثالث 5000 جنيه

فرع الصورة الرياضية

مقدمة من الراعي الرسمي شركة Nikon وشركة فوتوكسبرس
مقدمة من الراعي الرسمي
مقدمة من الراعي الرسمي

المركز الأول 15000 جنيه
المركز الثاني 10000 جنيه
المركز الثالث 5000 جنيه

فرع القصة المصورة

مقدمة من الراعي الرسمي شركة Nikon وشركة فوتوكسبرس
مقدمة من الراعي الرسمي
مقدمة من الراعي الرسمي

المركز الأول 15000 جنيه
المركز الثاني 10000 جنيه
المركز الثالث 5000 جنيه

فرع الحياة اليومية

مقدمة من الراعي الرسمي شركة Nikon وشركة فوتوكسبرس
مقدمة من الراعي الرسمي
مقدمة من الراعي الرسمي

المركز الأول 15000 جنيه
المركز الثاني 10000 جنيه
المركز الثالث 5000 جنيه

فرع الملتميديا

مقدمة من الراعي الرسمي شركة Nikon وشركة فوتوكسبرس
مقدمة من الراعي الرسمي
مقدمة من الراعي الرسمي

المركز الأول 15000 جنيه
المركز الثاني 10000 جنيه
المركز الثالث 5000 جنيه

فرع طلبة الجامعات

مقدمة من الراعي الرسمي شركة Nikon وشركة فوتوكسبرس
مقدمة من الراعي الرسمي
مقدمة من الراعي الرسمي

المركز الأول 13000 جنيه
المركز الثاني 8000 جنيه
المركز الثالث 4000 جنيه

فرع الحياة اليومية خارج مصر

المركز الأول درع المسابقة
المركز الثاني ميدالية وشهادة تقدير
المركز الثالث ميدالية وشهادة تقدير

فرع الصورة الخبرية خارج مصر

المركز الأول درع المسابقة
المركز الثاني ميدالية وشهادة تقدير
المركز الثالث ميدالية وشهادة تقدير

اللحظة

الجوائز المقدمة من شركة فوتوكسبرس عبارة عن قسمات شراء بنفس القيمة بالجنيه المصري ولمدة محددة مكتوبة على القسيمة.

- تقدم "مؤسسة عبلة للفنون" جائزة لعدد 2 فائزين تخثارهم لجنة التحكيم عبارة عن استضافة ثلاثة أيام بليالتين بمركز الفيوم للفنون شاملة الإقامة والإعاشة الكاملة مع ترتيب جولات للتصوير في محيط المركز بالقيوم.

يحصل المركز الرابع والخامس على جوائز مادية وتشجيعية مقدمة من باقى الرعاة الرسميين للمسابقة

الشركاء الإعلاميين للمسابقة

National Documentary Talk - Ismail Documentaries



حفل افتتاح معرض المسابقة واعلان الجوائز:

حفل توزيع الجوائز وافتتاح المعرض في شهر فبراير ٢٠٢٥ وسيعلن عن التاريخ قبل الحفل على كافة وسائل التواصل الاجتماعي الخاصة بالشعبة، وกรوب الواتساب الخاص بالمسابقة هو وسيلة التواصل الأساسية لمعرفة أي معلومات عن المسابقة أول بأول.

<https://bit.ly/EgyptPressPhotoWhatsApp>

معرض الصور :

- ١ - اختار لجنة التحكيم صور المعرض ويمثل كل مشارك بصور واحدة على الاقل في معرض المسابقة إذا انطبقت عليها كافة الشروط.
- ٢ - ستعرض فقط الصور الحاصلة على المراكز الثلاث الأولى في محور الصور خارج مصر، الحياة اليومية والصورة الخبرية.
- ٣ - المعرض الرئيسي وحفل توزيع الجوائز في نقابة الصحفيين.
- ٤ - ينظم "جاليري الفوتوغرافيا" التابع لكلية الصحافة والإعلام بالجامعة الأمريكية بالقاهرة معرض لمجموعة مختارة من الأعمال المقدمة في المسابقة بمقر الكلية في التجمع الخامس.
- ٥ - تعقد العديد من المحاضرات والورش على هامش المعرض بنقابة الصحفيين أثناء فترة المعرض متاحة لكل المشاركين مجاناً من تنظيم شركة فوتوكسبرس.

تاريخ استلام الأعمال

يبدأ استلام الأعمال منذ لحظة نشر هذا الإعلان وحتى موعد أقصاه منتصف ليل الجمعة ٢٤ يناير ٢٠٢٥ بتوقيت القاهرة.

أو من خلال صفحتنا على فيسبوك

لينك الاشتراك في المسابقة على موقعنا

[Egypt press Photo](#)

www.egyptpressphoto.com



اشترك في جروب واتساب المسابقة هو الوسيلة الأساسية والرسمية لمتابعة جميع أخبار وتطورات المسابقة

<https://bit.ly/EgyptPressPhotoWhatsApp>

طريقة سداد رسوم الاشتراك:

ملحوظة مهمة برجاء الاحتفاظ بايصال السداد او إسکرين شوت لإرساله عند تحميل الأعمال

فودافون كاش أو محفظة من خلال استباي على رقم **01044291284**

للإستفسار

يمكنكم الاتصال على الأرقام التالية أو ارسال رسالة واتساب:
أ/ مجدي ابراهيم : **01044291284**
منسق عام المسابقة:
أ/عادل عيسى : **01019098772**

البريد الإلكتروني الرسمي للمسابقة
egyptpressphoto@gmail.com